

PROGRAMA da disciplina: TÓPICOS ESPECIAIS EM POLÍTICA SOCIAL- COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA			
Código: SSO SSO 01884	Carga horária semestral: 60	Créditos: 04	Ano/Semestre: 2008/1
EMENTA: Fundamentos da teoria da comunicação. Comunicação e Direitos Humanos; Políticas Democráticas de Comunicação.. Relações de comunicação com comunidade, organizações do terceiro setor, organizações públicas e privadas. Questão Social e Mídia.Planejamento da comunicação no Serviço Social.			
METODOLOGIA			
Aulas expositivas, oficinas e trabalhos em grupos p/ capacitação em diferentes elementos e estudos de casos			
OBJETIVOS:			
A partir do contexto de atuação do Serviço Social apresentar e discutir: a- Comunicação Social como direito e os embates/perspectivas políticas desse debate no Brasil, desse debate; b- relação mídia-cultura; c- mídia-questão social; Desenvolver compreensão e habilidades: d- sobre os elementos básicos da comunicação social nos níveis micro, macro e de massa; e- sobre os instrumentos de comunicação - na perspectiva da instrumentalidade do SSo.			
PROGRAMA			
Unidade I – Direitos Humanos e Comunicação Evolução do conceito e novas perspectivas. Políticas de Comunicação: a situação do Brasil – Cidadania e Comunicação: movimentos e organizações sociais (Ética na TV e outros) - Rádios e TVs Comunitárias			
Unidade II – O profissional do Serviço Social como agente de comunicação. Dez mandamentos do Comunicador – Os três níveis de comunicação - Oficinas de corpo, voz, impressos, reuniões, recursos audiovisuais – Relacionamento com a imprensa			
Unidade III – Questão Social e Mídia. Leitura Crítica da Comunicação e Leitura Crítica do Mundo. O papel da mídia na banalização da violência			
AVALIAÇÃO			
a) Individual escrito (3 pts), b) Em grupos por áreas de estágio (4 pts), Em grupo análise de jornal (3 pts)			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (@= textos disponíveis online)			
ANDI, CONANDA. <i>Mídia e Conselhos</i> . (S/D) (S/L)			
FAXINA, Elson. A ação Comunicacional. In: <i>Participação e subjetividade em movimentos sociais</i> . (Dissertação de Mestrado) Escola de Comunicação e Artes/USP, 2001. @			
PERUZZO, C. M. K. <i>Mídia e compromisso social: utopias ou realidade ?</i> In: Revista Cultura Vozes. Petrópolis: Vozes, 2002. v.96, p.5-13.			
INTERVOZES Coletivo Brasil de Comunicação Social. <i>Relatório da pesquisa Direito à Comunicação no Brasil</i> . Projeto de Governança Global, Campanha Cris. 3ª versão, junho de 2005. disponível em www.intervozes.org.br			
RABELO, C. Desirée. Manual de Comunicação @			
SALES, Mione Apolinário. (In)Visibilidade perversa: adolescentes infratores como metáfora da violência. @			
SITES PARA CONSULTA			
http://www.andi.org.br ; www.intervozes.org.br ; www.direitoacomunicacao.org.br ; www.eticanatv.org.br www.cala-bocajamorreu.org ; www.obore.com ; www.usp.br/educoradio ; www.adital.org.br ; www.fazendomedia.com ; www.midiaindependente.org ; www.radiolivres.org ; www.brasil.agenciapulsar.org/revista.php			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
FREIRE, Paulo. <i>Extensão ou comunicação</i> . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977. pp.19-24			
RABELO, C. Desirée. <i>Comunicação e mobilização na Agenda 21 local</i> . Facitec/Edufes: Vitória, 2003.			
PERUZZO, C. M. K. <i>Comunicação nos movimentos populares: participação na construção da cidadania</i> . Petrópolis: Vozes, 1998. 342 p.			
GIANOTTI, V.; SANTIAGO, C. <i>Comunicação Sindical - falando para milhões</i> . Petrópolis:Vozes,1997			

Programa

1ª aula	Apresentação da proposta – Floresta dos ruídos
2ª aula	Oficina de transparência
3ª aula	Comunicação e Direitos Humanos – Análise do tema – Trabalho 1
4ª aula	Comunicação e Direitos Humanos – aula expositiva
5ª aula	Oficina: O corpo como instrumento de Comunicação
6ª aula	Comunicação e Direitos Humanos – Movimentos Sociais – Rádios e Tvs Comunitárias
7ª aula	Comunicação e Direitos Humanos – Movimentos Sociais - Novas questões organizações –
8ª aula	Oficina: O corpo como instrumento de Comunicação -
9ª aula	Apresentação de trabalho – Serviço Social e o Direito à Comunicação Individual
10ª aula	Oficina: A voz 1
11ª aula	Oficina: A voz II – O discurso
12ª aula	Três níveis de Comunicação: Comunicação e mobilização
13ª aula	Três níveis de Comunicação: Comunicação e mobilização
14ª aula	Oficina de Leitura Crítica – Jornais impressos
15ª aula	Oficina de Leitura Crítica – Jornais impressos
16ª aula	Os MC massivos: características e impactos – a situação do Brasil
17ª aula	Oficina de Textos para boletins
18ª aula	Comunicação e movimentos Sociais – Quais as alternativas de comunicação: limites e possibilidades Proposta de Trabalho – Pesquisa sobre movimentos e ongs que debatem o tema
19ª aula	Comunicação e movimentos Sociais Proposição do trabalho Violência e Mídia, com definição das datas a serem analisadas
20ª aula	Oficina: Lidando com a imprensa
21ª aula	Oficina: Lidando com a imprensa II
22ª aula	Apresentação do Trabalho – Comunicação e mobilização no campo do estágio
23ª aula	A Questão Social na mídia
24ª aula	Oficina: A Reunião
25ª aula	Oficina: Dinâmicas
26ª aula	Oficina:
27ª aula	Oficina
28ª aula	Apresentação do trabalho Violência e Mídia
29ª aula	Apresentação do trabalho Violência e Mídia
30ª aula	Apresentação do trabalho Violência e mídia